

2012 - 2013. Vœux et constats

L'année 2012 s'en est enfuie, comme tant d'autres années. Comme pour toutes les autres, faudra-t-il la regretter ?

Peut-être oui

Certains membres du Conseil d'administration n'ont pas souhaité renouvelé leur mandat. Sont donc partis Floraine Poilleux, François Goy et Gérard Pruvost. Chacun et chacune d'entre eux ont participé à la vie de notre association, selon leurs affinités et leurs compétences. Qu'ils soient remerciés de leur empathie associative.

Françoise Dutour a annoncé qu'au bout de plus de dix ans comme responsable de l'édition de la revue *Le Pays d'Auge* et des publications qui font l'honneur de notre association (1), elle souhaitait mettre fin à ses fonctions à partir de la fin de l'année 2013. Nous regretterons son activité, sa bonne humeur, sa force de travail, sa curiosité insatiable et sa culture étendue. Mais j'aurai l'occasion de dire, en d'autres circonstances, tout le bien que nous pensons d'elle.

Editer une revue est un combat de tous les instants. Sera-t-elle achetée ? Pour l'année 2012, pour la première fois, deux numéros, édités dans l'année, sont épuisés (2). Pourra-t-on faire mieux en 2013 ?

Nuit des retables et **Chemins d'art sacré** ont encore été intimement liés. A chaque fois, un nouveau succès. 400 visiteurs pour la Nuit des retables (malgré un temps d'apocalypse) et 2000 pour les Chemins d'art sacré, manifestation, rappelons-le, qui permet d'ouvrir pendant des dimanches de juillet et d'août, les églises habituellement fermées.

Peut-être non

A la suite du départ de Floraine Poilleux, François Goy et de Gérard Pruvost, d'autres membres, élus par vous même dans le cadre de l'assemblée générale du 10 mars 2012, sont entrés dans le sein du conseil d'administration : Anne-Marie Seguin, Bertrand de Russé et Christophe Auzary. Nous leur souhaitons une amicale entrée au sein de notre conseil et une empathie envers notre vie associative, pour la quelle ils mettront sans aucun doute leurs capacités et leurs enthousiasmes.

Comme conséquence du départ de Françoise Dutour, j'ai souhaité mettre en place un travail collectif. J'en assumerai la responsabilité et espère que nous saurons continuer la dynamique qu'elle a su créer autour de la revue. Il s'agit d'un enjeu important pour la vitalité de notre association. Les recettes qu'engendrent la revue et les publications, ajoutées aux subventions que nous accordent les

collectivités territoriales (communes, communautés de communes et Conseil général du Calvados) nous permettent d'avoir un salarié, mais aussi d'offrir des manifestations ouvertes à tous, la nuit des retables et les ouvertures des églises dans le cadre des Chemins d'art sacré.

Des semences en 2012, et des éclosions en 2013

Ouvert en octobre 2011, le site internet de l'association (3) a pris son envol en 2012 avec plus de 2000 visiteurs par mois et des commandes régulières. Il s'enrichit, presque tous les jours. On y trouve les actualités de notre association, les ouvrages qu'elle publie et l'ensemble des revues, depuis 2001, en version numérique. Il est donc désormais possible de lire notre revue sur tous supports informatiques (ordinateur, tablette...). C'est pour nous un moyen de s'adapter aux mutations de notre époque. Chacun d'entre vous peut également trouver, grâce à notre moteur de recherche, tous les renseignements sur son village, sur son artiste préféré, pour peu que ce sujet ait été traité.

Mais, la grande nouveauté, sur ce même site internet, est la rubrique **Wiki Pays d'Auge**, qui est une encyclopédie participative. Chacun d'entre vous, gratuitement, peut s'inscrire et écrire quelques lignes, quelques pages même, sur un sujet sur lequel il a des connaissances. Notre souhait est de faire de ce site une référence sur le patrimoine et l'histoire du Pays d'Auge. Mais cela ne pourra se faire qu'avec l'aide de chacun d'entre vous, toutes les contributions seront les bienvenues, elles permettront de réaliser ce projet ambitieux. Il s'agit d'un ENJEU pour notre association. Lors d'une réunion (4), nous avions présenté ce projet aux associations culturelles qui rayonnent chacune, plus ou moins ponctuellement, sur le territoire augeron. Elles furent plus de soixante, affluence que nous avons considérée comme étant un succès et comme une confirmation de ce que je pense et de ce que nous pensons, notre association Le Pays d'Auge doit et peut fédérer toutes les forces culturelles augeronnes associatives.

C'est le vœu que je forme pour cette année 2013 pour notre Association et j'adresse à tous les lecteurs de notre revue mes vœux les plus chaleureux pour eux-mêmes et ceux qui leur sont chers.

Jean BERGERET

(1) Pour l'année 2012, nous avons publié outre les six numéros de la revue :

Porches d'églises du Pays d'Auge, L'Abbaye de Saint-Pierre-Sur-Dives et Laissez-vous conter les villas de Villers-sur-Mer.

(2) Il s'agit du numéro consacré à Blangy-le-Château (n°3, mai-juin 2012) et aux jardins du Pays d'Auge (n°4, juillet-août 2012). Le numéro le plus vendu a été celui consacré au Pays d'Auge vu du ciel (n°4, juillet-août 2009), numéro encore disponible.

(3) lepaysdauge.org.

(4) Elle a eu lieu le 4 décembre 2012 à l'espace Victor Hugo (Lisieux).