

# PROMENADE DE L'ASSOCIATION

## Dimanche 20 juin 2004



*En juin, la promenade de l'association a entraîné une centaine d'amateurs, membres de notre association ou amies, vers les confins du Pays d'Auge, vers ce Lieuvin si proche et si mystérieux, horizons plus plats, teintes mêlées de la brique, de la pierre et du bois, le tout sous un ciel changeant mais clément. M. Gérard Briavoine et M. Stéphane Levert, membres de l'Association des Amis et sites des Monuments de l'Eure, ont accompagné notre groupe de leurs explications et nous ont présenté les sites visités. Nos deux guides doivent être remerciés pour toutes les informations et leur enthousiasme.*

*Eglise de Morainville, tour du XIV<sup>e</sup> siècle accolée, sur le flanc sud, à la nef.*

Le rassemblement était prévu à l'église de Morainville. M. le Maire, Jacques Enos, a accueilli les membres de l'Association et présenté sa commune. L'église, placée sous l'invocation de saint Ouen, est un édifice précédé d'un porche en charpente du XVI<sup>e</sup> siècle. Les contreforts d'époque romane sont les traces les plus anciennes de cette construction. A l'intérieur, le chœur de forme rectangulaire est disposé en retrait de la nef.

Au bout d'une belle allée, le château de Morainville nous attendait. M. et Mme Chasagnard font face à la destruction presque

totale de leur propriété à la suite d'un incendie. Restauré une première fois, suite à, déjà, un incendie, le château vient de subir une deuxième attaque du feu. Les propriétaires, amoureux inconditionnels de ce bâtiment, lui redonnent vie et en restituent la richesse. Le château associe un appareillage de briques pierres et silex qui dessine des motifs sur les façades percées de belles ouvertures régulières.

Le même type d'appareillage est repris pour le colombier, de forme ronde, que des chaînages de pierres divisent en panneaux



*- Porche à pans de bois précédant l'entrée de l'église de Jouveaux.  
- Château et colombier de Morainville*

Les membres de l'Association lors de la visite du manoir de l'Abbaye à Saint-Pierre-de-Cormeilles.



décorés par le jeu des briques et des silex. Les travaux de restauration intérieure sont en cours et nous souhaitons vraiment beaucoup de courage aux propriétaires et nous leur prodiguons tous nos vœux pour mener à bien cette tâche.

Quelques kilomètres plus loin, sur un plateau verdoyant, où de grands arbres font une belle ombre, se niche l'ancienne église de Jouvaux, charmante construction romane, dédiée à saint Germain l'Auxerrois, remaniée aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Les murs sont en moellons ; le chœur offre au nord une baie d'origine (XII<sup>e</sup> siècle). L'église est surmontée d'un clocher carré en charpente recouvert d'ardoises. A l'intérieur, nous avons admiré plusieurs curiosités dont les inscriptions sur les hauts faits de Louis de Hally, seigneur du lieu, mort en 1570. Une statue de saint Jean-Baptiste (XVII<sup>e</sup> siècle) doit provenir de l'atelier de Michel Lourdel.

Après le repas, nous avons poussé les portes de l'église de Saint-Pierre-de-Cormeilles dont M. Briavoine nous a fait la présentation. L'édifice, qui remonte au XIII<sup>e</sup> siècle, a subi des remaniements. Parmi le mobilier, on a retenu deux anges musiciens (XVII<sup>e</sup> siècle) provenant de l'ancienne abbaye de Cormeilles et la très belle tribune d'orgue constitué de 14 panneaux de bois sculptés des effigies de saints et de saintes. Les vitraux, dons de la commune et de la charité, représentent des lieux remarquables de la commune, d'autres illustrant l'histoire de la commune sont dus à Décorchemont.

Des bâtiments conventuels de l'abbaye de Cormeilles (1), il ne subsiste que le manoir de l'abbé. Demeure de charme en briques et pierres précédée d'arbres magnifiques, environnée de rosiers délicats. Le colombier rond fait alterner les briques, les pierres et des pans de bois.

(1) De Boissieu, Saint-Pierre-de-Cormeilles, le Manoir de l'Abbaye, *Le Pays d'Auge*, n°12, décembre 1999 .  
A. Dezllus, Saint-Pierre-de-Cormeilles, *Le Pays d'Auge*, n°2, février 2000.

*Saint-Pierre-de Cormeilles*  
Vitreaux illustrés des lieux remarquables de la commune.  
- Manoir des Abbés.



Notre promenade nous conduit ensuite au château de Ouilly-du-Houlley (2) où Monsieur Le Bon nous a ouvert les portes de la propriété. Caché dans un massif de verdure, loin des routes fréquentées, ce fut tout à coup un enchantement : le châtelet d'entrée franchi, la cour ceinturée de bâtiments s'offrait alors à notre vue.

M. Yves Lescroart présenta le château. Il fut d'abord une place forte, chef d'une baronnie attestée à la fin du XII<sup>e</sup> siècle. De cette époque, le château a gardé l'aspect, puissante muraille, large fossé, tours et organisation de la cour.

Au XV<sup>e</sup> siècle, Jehan de Manneville seigneur d'Ouilly fit construire, à l'angle sud-ouest, un logis gothique.

Au début du XVII<sup>e</sup> siècle, le château subit une profonde évolution : reconstruction du châtelet, des communs de l'aile nord et de la tour de l'angle sud-est, construction où alterne pierres et briques.

La dernière étape, nous amena au château de Saint-Gervais à Asnières, nous fûmes accueillis par M. et Mme Noireaux-Nérin. Sur la colline, il y avait là une place forte qui dominait la vallée. Certes si les bâtiments ont disparu en partie, il reste la trace de cette vaste cour, bordée par les bâtiments (pressoirs, granges), et surtout un puits datant du XIII<sup>e</sup> siècle.

C'est avec un soleil qui déjà déclinait que nous avons achevé cette promenade, dans un Lieuvin désormais mieux connu.



(2) R. Faucon, Y. Lescroart, *Manoirs du Pays d'Auge*, 1995, p.238-243 ; V. Le Fort, *Le château d'Ouilly-du-Houlley*, Le Pays d'Auge, n°5, mai 1979.

*Château d'Ouilly-du-Houlley*  
- Poterne  
- Communs à bandeaux de briques et pierres alternés, couronnés de lucarnes à frontons.

### Promenade de l'Association 10 Octobre 2004

Programme :

**14h 30** : rendez-vous sur le parking de l'église de **Victot-Pontfol**.

Visite de la chapelle du château.

**15h 15** : **Hotot-en-Auge** : présentation du point de vue sur les marais de la Dives, visite de l'église, de la motte féodale et de l'ancien château

**16h 30** : visite du **haras de la Vallée d'Auge** et de son manoir du XVIII<sup>e</sup> siècle, propriété de M. et Mme Chaunion.

**17h 30** : fin de la visite.

Renseignements et inscriptions au siège de l'Association Le Pays d'Auge

14, rue de Verdun 14000 Lisieux - tél 02 31 62 01 13

5 euros seront demandés aux personnes qui ne sont pas membres de l'Association.