

Expositions, visites, concerts, manifestations...

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

● Visites-découvertes

Renseignements : 02 31 48 52 17

Orbec

Samedi 12 avril - 14 h 30

Hors des sentiers battus, les venelles, les cours d'hôtels et les ruisseaux racontent le passé de cette ville, véritable condensé du patrimoine augeron.

Rendez-vous devant l'office de tourisme

Habitat urbain à Saint-Pierre-sur-Dives

Samedi 26 avril - 14 h 30

Au fil des rues de la ville, plusieurs demeures permettent de comprendre l'évolution de l'habitat urbain de la fin du XV^e siècle à la première moitié du XX^e siècle.

Rendez-vous devant l'office de tourisme

Houlgate, naissance d'une ville balnéaire

Samedi 10 mai - 14 h 30

Choisir un terrain, tracer des rues, bâtir hôtels et casino, construire des villas et faire connaître la nouvelle station : voilà les cinq leçons à suivre au fil des rues de la ville pour devenir un parfait promoteur immobilier !

Rendez-vous devant le Grand Hôtel

Le château du Mont-de-la-Vigne

Samedi 24 mai - 14 h 30

Réservation indispensable

Les pierres du Mont-de-la-Vigne racontent l'histoire mouvementée de cette place forte reconstruite après la Guerre de Cent-Ans sur un promontoire dominant la vallée de la Vie.

Rendez-vous au Mont-de-la-Vigne à Montteille

EXPOSITIONS

● Pierre Faure

Pont-l'Évêque - Les Dominicaines

Jusqu'au 4 mai

La peinture de Pierre Faure s'absorbe dans l'attention aux choses, au passage du temps et aux variations de la lumière.

Renseignements : 02 31 64 89 33

● Gilbert Conan

Deauville - Chapelle Saint-Laurent

Du 17 au 21 avril - 14h à 19h

Organisé par la SPPEF (Société pour la protection des paysages et de l'esthétique de la France)

Peinture : œuvres récentes.

Renseignements : 02 31 98 55 78

● Alexandre Dubourg

Honfleur - Musée Eugène Boudin

Jusqu'au 9 juin



Les œuvres de ce peintre paysagiste, ami de Boudin, forment une chronique de la vie honfleuraise : marchés, scènes du port, paysages de la campagne proche...

Renseignements : 02 31 89 54 00

● Philippe Godderidge

Lisieux - La Filature

Du 24 mai au 7 juin - 10 h à 18 h

Céramiques : Installation et artefacts

"Plus qu'une matière à modeler, la terre est une matière à penser". (Ph. G.)

Renseignements : 02 31 62 66 08

CONFÉRENCES

Pont-l'Évêque - Les Dominicaines

Samedi 10 mai - 17 h

● L'œuvre d'art à l'époque de sa

reproductibilité technique :

photo, cinéma et vidéo dans l'art contemporain

Samedi 31 mai - 17 h

● Peindre aujourd'hui

Par Vanessa Morisset, conférencière au centre Pompidou.

Renseignements : 02 31 64 89 33

VOYAGE CULTUREL

● Le Bordelais

Du 13 au 15 mai

Organisé par la SPPEF

Visites de Bordeaux et de Saint-Émilion.

Renseignements : 02 31 98 55 78

● Centre Pompidou - Musée d'Orsay

Samedi 5 avril

Organisé par Les Dominicaines

Visites - conférences au centre Pompidou

(Les héritiers de Dada et du surréalisme : les avant-gardes des années 60) et au musée d'Orsay (La sculpture : Carpeaux, Rodin, Maillou).

Départ de Pont-l'Évêque en autocar.

Renseignements : 02 31 64 89 33

LITTÉRATURE

● Journée du livre et des auteurs de Normandie

St-Martin-de-la-Lieue- Manoir St-Hippolyte

Dimanche 6 avril - 10h/12h-14h30/18h

Organisée par l'Association Arts et Lettres en Pays d'Auge, la manifestation regroupera vingt-quatre auteurs et plusieurs éditeurs qui proposeront des ouvrages de tous genres sur le thème du jardin : romans, nouvelles, policiers, contes, promenades littéraires, histoire, poésie, bandes dessinées...

Renseignements : 02 31 31 30 68

● Rencontre pour lire

Lisieux - Théâtre

Mercredi 9 avril - 20 h

Georges Hyvernaud : Le Wagon à vaches

"Il y a encore que Bourladou est un héros. Tel que je le vois, il a caché pendant deux jours, aux temps de l'Occupation, un soldat anglais. Le soldat lui a même offert son briquet, en partant, comme souvenir. Chaque fois que Bourdalou allume une cigarette, il me raconte le soldat et le briquet..."

Renseignements : 02 31 61 12 13

● Promenade littéraire

Lisieux - La Filature

Vendredi 4, samedi 5, dimanche 6 avril - 14h30 et 16h45

Beau travail Monsieur Zola

"Je veux expliquer comment une famille, un petit groupe d'êtres, se comporte dans une société, en s'épanouissant pour donner naissance à dix, à vingt individus, qui paraissent au premier coup d'œil profondément dissemblables, mais que l'analyse montre intimement liés les uns aux autres". Emile Zola (préface à *La fortune des Rougon*).

Renseignements : 02 31 62 66 08

● Au coin du livre

Lisieux - La Filature

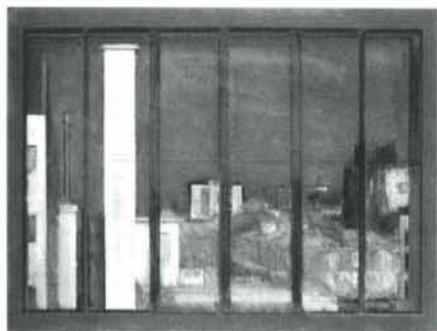
Vendredi 16 mai - 20 h 30

Ces murs qui nous écoutent

De Spōjmaï Zariāb

Née en 1949 à Kaboul, Spōjmaï Zariāb

commence à publier ses nouvelles à l'âge



de 17 ans chez des éditeurs iraniens et, malgré la censure, chez l'unique éditeur afghan. En 1991, elle s'installe à Montpellier. Ses nouvelles, écrites en dari (*persan*) qui est avec le pachoune la langue officielle de l'Afghanistan, se caractérisent par un style qui marie simplicité, sobriété et poésie.

Renseignements : 02 31 62 66 08

● **Lecture en scène**

Deauville - salle Elie de Brignac

Samedi 17 mai - 21 h

Première Ligne

De Jean-Marie Laclavetine

Par Romain Bouteille, avec la participation de Frédéric Guérouet, accordéoniste

"Vous écrivez ? Ne dites pas non. J'ai l'œil (...). Moi aussi, vous savez, j'ai un problème avec l'écriture. Vous avez mal, vous êtes mal ? La drogue vous tient ? Vous pensez qu'il n'y a rien à faire contre la dépendance ? Vous vous trompez. Arrêtez d'écrire, c'est possible pour peu qu'on soit compris (...). Venez nous rejoindre au club, un de ces soirs (...). Venez. Vous n'êtes plus seul".

Renseignements : 02 31 14 02 14

MUSIQUE

● **David Sauzay Quartet**



Lisieux - La Filature

Vendredi 11 avril - 20h30

S'inspirant largement du jazz traditionnel (*Charlie Parker, Kenny Dorham*) et du jazz

actuel (*Chris Potter, Eric Alexander*), le répertoire du David Sauzay Quartet est constitué de compositions originales et de standards de jazz.

Renseignements : 02 31 62 66 08

● **7^{ème} Festival de Pâques**

Deauville- Salle Elie de Brignac

Du 5 au 12 avril

Sept concerts pour écouter la musique de chambre de Bach à Chostakovitch et pour découvrir les interprètes parmi les plus prometteurs de la nouvelle génération, entourés de leurs aînés, fondateurs du festival : Augustin Dumay, Jérôme Pernoo, Jérôme Ducros, Renaud Capuçon, Jérémie Rhorer...

Renseignements : 02 31 14 40 00

● **Fausse Note - Théâtre musical**

Mise en scène de Catherine Raffaelli

Par Mélodie Théâtre avec le concours de l'ensemble Gabriel Fauré

Lisieux - Théâtre

Mercredi 16 avril - 20h

Tromperies, haine fratricide, amours impossibles, coups de foudre, sont les ingrédients de cette comi-tragédie. Si le

ton général laisse une large place à l'humour et à la fantaisie, la pièce donne matière à réflexion sur un sujet de société grave : l'immigration clandestine et l'exploitation qui en est faite par des entremetteurs peu recommandables.

Renseignements : 02 31 61 12 13

● **Vincent Delerm**

Deauville - Salle Elie de Brignac

Samedi 19 avril - 20h30

Entre Thomas Fersen et Les Yeux Noirs, Delerm porte haut la nouvelle chanson française. A la fois conteur, croqueur d'un quotidien en demi-teintes, il ne chante que la vie qui passe et parvient à rendre l'ordinaire extraordinaire.

Renseignements : 02 31 14 40 00

● **Quatuor Turner**

Lisieux - Théâtre

Mardi 6 mai - 20 h

Claude Debussy : *Quatuor opus 10*

Louis Vierne : *Quatuor opus 12*

Franck Krawczyk : *Création*

Renseignements : 02 31 61 12 13

● **Bratsch : La vie, la mort, tout ça...**

Deauville - Théâtre du casino

Jeudi 8 mai - 20 h 30

Nourris d'airs tziganes et de swing manouche, maniant le violon et la guitare en virtuoses, les cinq musiciens de Bratsch s'attachent à célébrer la grande tradition musicale yiddish et romanès d'Europe centrale.

Renseignements : 02 31 14 40 00

DANSE

● **Théâtre hip-hop Des Equilibres**

Lisieux - Théâtre

Mardi 27 mai - 20h

Par la compagnie Des Equilibres

"Le texte et le corps, la danse et l'acrobatie, le théâtre et le cirque, la poésie et le hip-hop : tout est cul par-dessus tête ! Et tant pis pour les puristes, les coincés, les intégristes d'un art ou d'un autre (...), ce sont le sens et l'esthétique qui en sortent gagnants...". (Philippe Mourat - Parc de la Villette).

Un stage est proposé les 24 et 25 mai autour de la convergence entre hip-hop et autres disciplines.

Renseignements : 02 31 61 12 13

THEATRE

● **Hazardous Area**

Lisieux - Théâtre

Mardi 13 mai - 20h



Mise en scène de Noël Casale par Théâtre en ciel. Masques et marionnettes de Roland Shôn

Dans ces six facéties, le hasard jouera un rôle déterminant. Les spectateurs, par leurs coups de dé, pourront modifier la trajectoire du spectacle. Celui-ci ne sera jamais semblable d'un soir à l'autre, les masques et les marionnettes s'en débrouilleront...

Renseignements : 02 31 61 12 13

● **L'Oeil nu**

De Luc Amoros

Lisieux - Théâtre

Mercredi 21 mai - 20 h



Un spectacle conçu comme une simple image oubliée qu'on exhumerait du fond d'une poche et qui exhalerait un violent parfum d'enfance. En conviant le spectateur à assister simultanément à l'élaboration et à la production de cette image, c'est dans le processus même de la création plastique que les auteurs le plongent. **Soirée familiale.**

Renseignements : 02 31 61 12 13

JOURNÉE D'ÉTUDE

● **Autour de Fréculfe de Lisieux**

Lisieux - Espace Victor Hugo et Médiathèque

Samedi 26 avril - De 9h45 à 12h et de 14h30 à 18h15

Evêque de Lisieux de 824 à 850-852, Fréculfe a écrit un ouvrage dans lequel il utilise l'histoire de l'Antiquité comme miroir des principaux événements de son époque. Mal connue, son *Histoire* figure pourtant parmi les fleurons de la renaissance carolingienne.

Cette journée d'étude sera l'occasion de présenter son travail et sa personnalité. Seront également abordés les thèmes des conditions de la production historique dans la province de Rouen au IX^e siècle, la conservation et le devenir des manuscrits.

Renseignements : 02 31 20 50 19

Si vous souhaitez que vos manifestations se déroulant en juin et en juillet 2003 figurent dans le prochain numéro du *Pays d'Auge*, veuillez nous envoyer vos informations et vos éléments d'illustration avant le 1^{er} mai.